



Avaliação

N1

Nota A = Atividades 1 e 2 (0-10) peso 2

Nota B = Atividade 3 (0-10) peso 3

N2

Nota F = Processo Criativo 1 - Skets e Proposta final + Desenho Técnico - (0-10) peso 4

Nota G = Processo Criativo 2 – Modelo Físico em escala + Desenhos 1:1 e gabaritos para corte/usinagem + produção do móvel na oficina, participação nas aulas - (0-10) peso 6

AF

Compreende a Apresentação Final do Projeto para Avaliação: Protótipo, Paineis e Relatório.

$NI1=(A*4+B*6)/10$ $NI2=(F*4+G*6)/10$ $MF=(NI1*2+NI2*3+AF*5)/10$ + Participação

O escopo de cada avaliação, assim como os dias específicos está brevemente descrito no Planejamento Semanal e será detalhado durante as aulas. São duas avaliações intermediárias N1 e N2 e a Avaliação Final. Também são considerados no critério de avaliação o engajamento do aluno, sua presença e participação nas atividades e discussões na aula.

Bibliografia básica

BAUDRILLARD, Jean. **O sistema dos objetos**. São Paulo: Perspectiva,

OTTO, F. **O homem e o espaço**. Curitiba: Editora da UFPR, 2008.

SANTI, Maria Angélica. **Mobiliário no Brasil** - origens da produção e da industrialização. São Paulo: Senac, 2013.

Bibliografia Complementar

BOOTH, Sam; PLUNKETT, Drew. **Mobiliário para o Design de Interiores**. São Paulo: Gustavo Gilli, 2015.

CHING, Francis D.K. **Arquitetura de Interiores Ilustrada**. Porto Alegre: Bookman, 2006.

GRIMLEY, Chris; MIMI, Love. **Cor, Espaço e Estilo**: todos os detalhes que os designers de interiores precisam saber, mas que nunca conseguiram encontrar. São Paulo: Gustavo Gilli, 2016.

PANERO, J.; ZELNIK, Martin. **Dimensionamento Humano para Espaços Interiores**. Barcelona: Gustavo Gilli, 2002.

Bibliografia Adicional

BROWN, Rachael; FARRELLY, Lorraine. **Materiais no Design de Interiores**. São Paulo: Gustavo Gilli, 2014.

BROOKER, Graeme; STONE, Sally. **O que é design de interiores?** São Paulo: SENAC, 2014.

BRYSON, B. **Em Casa**, uma breve história de vida doméstica. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

IKEA (Suécia). **The big home reebot. 2020**. Disponível em: https://lifeathome.ikea.com/wp-content/uploads/2020/11/IKEA_LAH_Full-Report_pt_PT.pdf. Acesso em: 6 março. 2021.

IKEA (Suécia). **Life at Home Report. 2020**. Disponível em: https://lifeathome.ikea.com/wp-content/uploads/2021/10/Data_LifeatHomeReport_LAHR21.pdf. Acesso em: 10 janeiro. 2022.

IKEA (Suécia). **Life at Home Report. 2021**. Disponível em: https://lifeathome.ikea.com/wp-content/uploads/2021/10/Data_LifeatHomeReport_LAHR21.pdf. Acesso em: 20 agosto. 2021.

NENNEWITZ, Ingo, NUTSCH, Wolfgang, PESCHEL, Peter, SEIFERT, Gerhard. **Manual de tecnologia da madeira**. São Paulo: Blucher, 2008.

PAPANEK, V. ; HENNESSEY, J. **Nomadic Furniture I**. New York: Pantheon Books, 1973.

PAPANEK, V. ; HENNESSEY, J. **Nomadic Furniture II**. New York: Pantheon Books, 1974.

RIETVELD. **How to Construct Rietveld Furniture**. PDF

RYBCZNSKI, Witold. **Casa, Pequena História de uma Ideia**. Rio de Janeiro: Record, 1996.

Portal Habitus Brasil. <https://habitusbrasil.com>

<https://www.dimensions.com>

<https://www.hafele.com.br/>

Coordenador do Curso

Prof. Ivo Eduardo Roman Pons

Diretor da Unidade

Prof. Carlos Leite de Souza